

Профориентационная работа с обучающимися

БЕСЕДА

с обучающимися 5-7 классов МОУ «Ям-Тёсовская СОШ» на тему: «Профессия – писатель»

педагога Семёновой Е.И.

Творческое задание «Портрет

Прочитайте детям под музыку какой-либо отрывок из произведения известного писателя, не называя его имени. Дети делятся на группы и составляют рассказ об этом писателе по вопросам:

Когда он жил?

О чем писал?

Много ли он написал?

Как он относился к жизни?

Был ли он известен, беден, богат?

Что он больше всего любил, о чем мечтал и думал?

Была ли у него семья? и т. д.

После того как представители от групп расскажут о писателе, педагог дополняет рассказы детей.

Вопросы и задания для беседы:

Что должен уметь и знать хороший писатель?

Может ли любой человек научиться писать книги, или для этого нужен особый талант?

Если бы вы были писателем, о чем или о ком бы вы писали?

Кому и как может помочь писатель своим творчеством?

Перечислите писателей, книги которых помогли вам стать лучше, узнать что-то новое и т. д.

Любите ли вы читать? Какие книги вам больше всего нравятся?

Если однажды к вам в гости придут любимый писатель или герой вашей любимой книги, как вы их встретите, что покажете, чем будете угощать, о чем расспросите?

КНИГА О ПРОФЕССИЯХ

Е. Лопатин

Один писатель решил написать книгу о самых главных профессиях. Он написал чудесные истории о правителях и художниках, ученых и изобретателях. Однако чего-то в книге недоставало, и писатель никак не мог ее закончить. Однажды ночью, когда писатель спал, в его комнату влетела прекрасная Фея. Она подхватила спящего писателя и перенесла его к сверкающему огнями дворцу.

По широким мраморным ступеням поднимались разные люди, и писатель пошел вместе со всеми. Стражник в расшитой золотом ливрее вежливо поклонился писателю и произнес:

- Входите, пожалуйста. Мы ждем Вас на празднике Великих Мастеров земли.

Писатель вошел в зал, сияющий тысячами огней. Вокруг были сотни улыбающихся людей в нарядной одежде, с разными инструментами в руках. Писатель с удивлением заметил старичка с рабочими инструментами в руках.

Это великий строитель, — сказал писателю на ухо один из гостей. - Дома, построенные им, живут многие века. Они будто пустили в землю корни.

А это, наверное, портной? - спросил писатель, увидев среди приглашенных человека с портновскими ножницами.

Да, - серьезно ответили ему. Одежда, сшитая великим портным, делает людей прекраснее и добрее.

А там стоит великий правитель, - один из гостей указал на человека, походившего скорее на ученого, чем на правителя.

Я хорошо знаю историю, а этого правителя что-то не помню, — Удивился писатель.

Вы его не знаете, потому что историки мало о нем писали. Он не вел войн и не посягал на чужие земли. Во время своего правления он развивал науки, ремесла и торговлю, строил церкви и больницы.

Торжественным голосом произнесла:

- Дорогие Мастера, я приветствую вас на нашем празднике. В этом году среди нас есть писатель. Я пригласила его на праздник Мастеров, чтобы в своей книге он рассказал людям о том, что даже самый обыкновенный дворник может стать Великим Мастером, если он создает красоту. Все повернули головы к писателю и громко ему захлопали.

Вопросы и задания:

Чему Фея Мастерства научила писателя?

Как ты думаешь, о каких профессиях он напишет в своей книге, когда вернется из дворца?

Почему в конце сказки все захлопали писателю?

Нравится ли тебе сочинять истории? Расскажи, когда и как ты сочинил первую историю.

Как ты думаешь, почему одни писатели пишут очень быстро и много, а другие — мало и медленно? Отчего это зависит?

Как ты думаешь, что труднее писать: сказку, рассказ, повесть, пьесу или роман?

Чем профессия писателя в наше время отличается от профессии писателя в прошлом, например, тысячу лет назад?

Как ты думаешь, о чем должен писать писатель, чтобы его книги были интересны людям и через тысячу лет?

Творческое задание «Художественный образ»

Все дети - писатели. Педагог раздает им карточки с рисунками солнца, рассвета, радуги, звезд, леса, цветов и т. д. Дети должны придумать яркое и образное название своему рисунку.

Например: солнце - огненный шар, луна - желтоглазая ночная красавица.

Называя свои образы, дети не должны говорить, кому или чему они дали то или иное название.

Остальные догадываются, о ком или о чем идет речь. Затем попросите детей рассказать о том, почему тот или иной предмет или явление природы получили такое название.

Сценка «Литературный жанр»

Дети делятся на пары и получают карточки с названиями разных литературных жанров, например: роман, поэма, рассказ и т. д. В сценке-диалоге каждая пара должна доказать, что их литературный жанр самый интересный.

Пара, придумавшая самые убедительные доказательства, награждается увлекательной книгой.